

I Got Burned

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)
Musik:	I Got Burned (feat. Tim Rogers) von Ofenbach & The Bamboos
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, ½ turn r, back, touch, rock forward 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn schieben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Knie etwas beugen: sitzen)

S2: Step, ½ turn l, shuffle back, back, drag & walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

S3: Touch forward/hip bump, step, step, pivot ¼ r, touch across/hip bumps, cross, side, behind

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/rechte Hüfte nach rechts schwingen - Rechten Fuß vorn aufsetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen/linke Hüfte nach links schwingen - Linken Fuß über rechten kreuzen (aufsetzen)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

S4: Rock side, behind, side, cross, unwind full l (rock across), rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 9 Uhr/6 Uhr)

Ball-change, hold-heels bounces

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links - Halten
- &3&4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)